

(インフォメーション)

2025 年 8 月 8 日
NTT ソルマーレ株式会社

小芝風花さん、木村昴さん、ハライチ澤部佑さん出演
マンガが「多すぎる♪」 嬉しさを表現した小芝さんの動きや
おトクさに驚く木村さんに注目!

コミックシーモア新 TVCM 2025 年 8 月 8 日(金)放映開始

3 人の“最大級に特別な思い出エピソード”や
「自身が演じるならどちらのキャラクター?’”究極クエスチョン”も公開

NTT ソルマーレ株式会社(本社:大阪市中央区、代表取締役社長:朝日利彰、以下 NTT ソルマーレ)が運営する、国内最大級の総合電子書籍ストア「コミックシーモア」は、小芝風花さん、木村昴さん、ハライチ澤部佑さんが出演する新 TVCM「3 人のマンガ好き 作品数多すぎルン」篇、「3 人のマンガ好き おトクが止まらない」篇を 2025 年 8 月 8 日(金)より全国で順次放映開始いたします。



新 TVCM では、コミックシーモアならではの魅力である“業界最大級の 162 万冊以上の作品数”と“1,000 本以上のキャンペーンを実施しているおトクさ”にフォーカス。小芝さんのコミックシーモア愛に影響を受け、木村さん、澤部さんもその魅力にどんどんハマっていく様子を表現しています。日頃からマンガを読む人にもそうでない人にも、コミックシーモアでマンガを読むことの楽しさを感じていただけるストーリーです。「マンガが多すぎる嬉しさをリズムに合わせて表現してみて」という監督の無茶ぶりにも、笑顔で応えてくれた小芝さんのキュートな動きや木村さん、澤部さんの迫力あるリアクションを見逃さずにご覧ください。

■新TVCM概要

- ・タイトル :「3人のマンガ好き 作品数多すぎルン」篇(15秒)
「3人のマンガ好き おトクが止まらない」篇(15秒)
- ・放送開始 :2025年8月8日(金)～ 順次放映
- ・放送地域 :全国(※一部地域を除く)
- ・URL :「3人のマンガ好き 作品数多すぎルン」篇(15秒)
<https://www.youtube.com/watch?v=oleGKNichZk>
「3人のマンガ好き おトクが止まらない」篇(15秒)
https://www.youtube.com/watch?v=_qmEG0inFp8

新TVCMとWEB限定動画はコミックシーモアの特設サイトでもご覧いただけます。
特設サイトURL: <https://www.cmoa.jp/cm/>

1.「3人のマンガ好き 作品数多すぎルン」篇 ストーリー

ピクニックを楽しむ3人。コミックシーモアでマンガを読んでいた小芝さんが、「多すぎる♪多すぎる♪」とリズムに乗っている場面からスタート。その姿に澤部さんは「マンガ多すぎモードだ…」と圧倒された様子。木村さんが「どんなのあるの?」と問いかけると、3人は突如、電腦空間へワープ。電腦空間では、小芝さんが「話題のマンガも♪」「思い出のマンガも♪」「多すぎルン♪」とポーズを決めながら楽しげに紹介すると、次々に広がる大量のマンガの世界。その圧倒的な量に、澤部さんと木村さんは「多すぎて」「良すぎルン」と画面いっぱいにリアクション。「マンガ多すぎ!業界最大級!!」というナレーションとともに、2人のリアクションに多すぎるマンガの世界を浮遊する小芝さん。最後はピクニックに戻った3人がそろって寝ころびながら「コミックシーモア」と締めくくります。



2.「3人のマンガ好き おトクが止まらない」篇 ストーリー

オフィスのラウンジで談笑する3人。木村さんが、「コミックシーモアっておトクにマンガ読めるんでしょ?」と白々しく問いかけるシーンからスタート。木村さんがコミックシーモアに興味を示すのが意外だったのか、澤部さんは少し驚いた表情。小芝さんは「そうそう!」とおトクなコミックシーモアを勧めます。半信半疑で木村さんが「試しにね」とスマホを操作すると、3人は電腦空間へとワープ。そこには、沢山のマンガとともに70%OFFのクーポンや大量のポイントキャンペーンが舞うおトクな世界が広がっています。「70%OFF!?!」と叫ぶ木村さん。さらに「ポイントも!?!」と続き、「こんなもらえるの~!?!」と驚きのリアクション。「これはもう…」と小芝さんがクーポンを持ちながら木村さんを煽ると、木村さんはついに「おトクが止まらない!」と本音を叫びます。ラストは、「マンガ多すぎ!おトクも多すぎ!!」というナレーションとともに、木村さんを引き込むことに成功してドヤ顔を浮かべる小芝さん。そして現実世界に戻った3人が、そろって「コミックシーモア」と声を合わせ、シーンを締めくくります。



3.新CM公開を記念したお得なキャンペーンを開催!

新CM公開を記念して、50000ポイントや99%OFFクーポンが抽選で当たる、「夏だおトクだシーモア祭だ」キャンペーンを実施します。

■キャンペーン内容

コミックシーモアX公式アカウント(https://x.com/comic_cmoa)をフォローし期間中毎日投稿される該当ポストをリポストいただくと、リプライにて即時抽選結果を発表いたします。

期間:2025年8月8日(金)10:00~2025年8月17日(日)23:59

■プレゼント内容

50000ポイント : 10名様
10000ポイント : 100名様
2000ポイント : 200名様
200ポイント : 2,000名様
99%OFFクーポン : 20名様
50%OFFクーポン : 200名様
20%OFFクーポン : 5,000名様

※詳細はキャンペーンページ(<https://www.cmoa.jp/freecontents/cmfree/arrive04/>)をご確認ください。

4.小芝風花さん、木村昴さん、澤部佑さんインタビュー

Q. 今回のCMを終えて感想を教えてください。

小芝さん) 今回もすごく楽しかったですね。

澤部さん) 楽しかったね～

小芝さん) 表情とか、監督に何も言われてないのに、勝手に打ち合わせして(実際に)やってみたりとかができるので、やっぱりお2人と撮影するのは楽しいです。

木村さん) もう3回目ですよ、一緒に撮影するのが。相当深い絆が生まれているなと…。

澤部さん) あんまり生まれないよね、CM撮影って1日～2日だから。
そんな生まれないけど基本。このメンバーは。

木村さん) 相当な絆が生まれてます。

澤部さん) この2人がとにかく明るいですね、地が。私はそんなに明るくないんですよ普段。
でもこの2人がスタジオに入ってきたりすると、
スターが入ってきたっていう感じはしました。

小芝さん) でも、澤部さんのカットが一番監督が笑っているんですよ。
面白い、やっぱり表情とか。

澤部さん) それは澤部の澤部たるゆえんがありますけど(笑)

小芝さん) さすがです(笑)

澤部さん) いやいや、だからそんなバランスも良かったですね、やっぱりこの3人。

Q. コミックシーモアは業界最大級の作品数を誇っており、“話題のマンガ”から

“思い出のマンガ”にまでたくさん出会うことができますが、
ご自身の中で「最大級に特別な思い出」を教えてください。

小芝さん) しょうもないのもいいですか?

澤部さん) しょうもないのもいいんじゃない?強く残ってるなら。

小芝さん) 高校生ぐらいの時に、電車でお家に帰ってきて、パッと鏡を見たら
チョコレートアイスがめっちゃ口の周りについていて、
私これで電車乗ってたんだって思って。

澤部さん) いつ食べたの?それ。

小芝さん) 多分出先で食べたチョコレートアイスがめっちゃ口の周りについていて。
私大きい口で食べる癖があってついちゃうんですよ。
で、そのまま電車に乗って帰ってきて(笑)
未だに鮮明に覚えています、鏡を見た時の衝撃。

澤部さん) まだ仕事はしていない?その時は。

小芝さん) しています(笑)

澤部さん) バレてる可能性はあるよね。

木村さん) 見た人がいるかもしれない。

小芝風花ちゃん、口の周りにチョコベっとりつけて(笑)

小芝さん) けっこう思い出に残ってます。

澤部さん) きったな…

小芝さん) ああ〜!!

澤部さん) いやいやそう言われてるかも、そう思った人もいるかもしれないよね(笑)

木村さん) お茶目だけどね。

澤部さん) かわいらしいエピソードだけど(笑)

小芝さん) (お2人は)ありますか?

木村さん) (最近)メダカを飼い始めて、まあかわいくてかわいくて。
稚魚もたくさん生まれてメダカの数も増えたんですけど、
実はエビも飼ったんですよ。そしたらエビがね、ものすごく増えまして。
エビが卵を抱えているのを見つけれたりすると
すごい幸せな気持ちになるというか、元気に生まれてくれよって。
結果、10倍くらいに増えてる。

小芝さん) ええっ!

澤部さん) すごっ!

木村さん) 最終的にエビがほとんどのメダカを食べちゃったんですよ。

小芝さん) えっ!?悲しい…

木村さん) 今マジでメダカはラスト1匹です。

小芝さん) 隔離してあげて!

澤部さん) 難しいんだよね。

木村さん) 難しいの、飼うのが本当に。良いも悪いも含めて、もの凄く胸に刻まれている
思い出ですね。最大級に悲しい思い出!

澤部さん) 学びだよね。

小芝さん) (澤部さんは)ありますか?

澤部さん) 俺も衝撃だったんだけど、1か月前くらいかな、
福岡の後輩芸人が、「今度の土曜日、東京で仕事があります」って言ってきて。
「澤部さんメシに連れて行ってください」って言われて。
ちょっと久しぶりだからいい店を(予約)取っておこうって思って
「何人か他の人を誘っていいよ」って全部で5人ぐらい。
ちょっといい和食屋さんの個室を俺が取ったぞって。
「じゃあ土曜日は、何時にこういうお店だぞ」って全部(詳細を)送って。
で、その時間に土曜日行ったら、俺1人だった。

小芝さん) えっ!?

澤部さん) 10分~20分経っても来ないから、
その後輩に「あれ、まだ?今どの辺?」みたいなのを送ったら
「すみません!日曜でした。」って言われて。「えー!ちょっと待ってどう
うこと?」って。「すみません、澤部さんに送ったの間違ってみたいで
す。日曜です、僕行くの。だから、今はまだ、福岡におります。」って。
「えー!じゃあ他のメンバーは?」って聞いたら「いや他のメンバーに送ったメール
は全部日曜で連絡してるんですけど、澤部さんにだけ土曜って言っちゃったみた
いです」って。予約したまあまあいい和食屋で1人で。

小芝さん) ええーっ!

澤部さん) やばー!って。そこから急いで都内にいる友達を集めて。
お店の人にバレないように「なんかちょっと遅れてるみたいで」みたいな(笑)

木村さん) 来たんですね、でも何人かは。

澤部さん) 来た!なんとか5人が集まって。それまで1人でお刺身を3人前ぐらいとか、
サラダ2人前とか、1人でいっぱい食べて。
お店の人にバレないようにお金を落とさなきゃって。

木村さん) 衝撃!

澤部さん) 衝撃、震えたよ。

木村さん) 僕たちも今度連れて行ってもらおう?

小芝さん) そういう時連絡ください!

澤部さん) (気まずそうな顔)

木村さん) (連絡)来ないなー!これは(笑)

小芝さん) (連絡先を)知らないですもんね、まず(笑)

澤部さん) そう、そうね。ちょっとずつ距離をね、縮めていこうね(笑)

**Q.今年のお盆は最大9連休なのですが、
もし夏休みがあれば、どんな「最大級なイベント」の予定を入れますか。**

小芝さん) せっかくなら海外行きたいですよ。

木村さん) いいと思う!夏らしい海外とかいいかもね。
SNSで見たんだけど、水に浮くホテルみたいなのがあって。
要は船で着いて、一棟そのまま使えるんだけど、寝室が地下なの。

澤部さん) えっ?水でしょ?

木村さん) そう!不思議じゃないですか!
階段を降りたら寝室なんだけど、全部ガラス張りで水中なの。

小芝さん) はぁ!海の中!

澤部さん) すごっ!

木村さん) どう?テンション上がるタイプですか?それとも皆怖い?

小芝さん) いやでも夜怖いかも。

澤部さん) 一瞬怖いかもね。

小芝さん) 目がパツと開いた時に
よく分からない生物が泳いでいたらけっこう…

澤部さん) 4~5日泊まるんだったらアレだけど、初日は旅行に慣れていない体の時が
あるじゃない?パツと目が覚めた時に自分の家だと思っちゃってる時?
この宿に慣れていない体の時ね、めちゃくちゃ怖い可能性あるよね(笑)

木村さん) 自分の家が今水中?ってなる瞬間(笑)

小芝さん) でもすごい、そのホテル。

あと私モロッコで気球に乗ってみたいくて。
木村さん) 素敵!
小芝さん) それもSNSに流れてきて、人生で一回は気球に乗ってみたいなと思って。
すごい素敵でした。
澤部さん) 有名なものがあるんだっけ?モロッコのなんか?
小芝さん) なんか、すごい素敵でした(笑)
澤部さん) 語彙力…
小芝さん) 浅い知識しかなくてすみません(笑)
木村さん) 9連休もあればわりと世界中どこへでも行けそうだよな。
逆に暑い夏だから、寒い雪国に行くっていうのもありじゃないですか?
澤部さん) 南極でコミックシーモアってのもいいよね。
小芝さん) いいですね。
澤部さん) 現実離れたところで読むっていうのがいいんだよね。
木村さん) 南極でも読めるよみたいなの。
澤部さん) まあまあまあ(笑)
木村さん) アマゾンロケとかもいいんじゃないですか?
小芝さん) あー確かに!(笑)
木村さん) アマゾンでもコミックシーモアを読める。ロケでシーモア、ありだよな?
小芝さん) はい(笑)
木村さん) 9連休あればロケ!
小芝さん) 仕事して連休じゃない(笑)

Q.今回のCMの中で「おトクが止まらな—い!」という木村さんのセリフが印象的でしたが、最近”止まらなかった○○”はありますか?

木村さん) ちょっといいですか?僕。昨日今日であるの。
小芝さん) ええー!近々。
木村さん) このコミックシーモアの撮影しているスタジオの外に、
コーヒーを出してくださるカフェがあるじゃないですか。
あそこのハワイアン塩キャラメルミルクが、
今まで口にした水分の中で1番美味しいの。
澤部さん) 水分!?全水分の中で!?
木村さん) 全水分の中で、マジで1番美味くて!
もうね、昨日は数えたら1日12杯くらい飲んでた。
澤部さん) やば!
小芝さん) あれ1人2杯ですよ?
木村さん) ごめんなさい。
澤部さん) うわっ!あ!決まってんの!?
小芝さん) 書いてたのに—!
澤部さん) うわっ!(木村さんを指さして)やってます!
木村さん) ごめんなさい。
小芝さん) (木村さんを指さして)やってます!
木村さん) 止まらなくなっちゃって。
澤部さん) それ何か言ってよ。
木村さん) ごめんなさいごめんなさい。
澤部さん) そういう活きた情報を教えないで、
空き時間に「芸名つけるんだったら何にします?」

みたいな変な話しちゃった(笑)
小芝さん、木村さん) (笑)
澤部さん) 活きた情報をくれよ(笑)
木村さん) ごめんなさい、言えよよかった(笑)
小芝さん) すごいそんなハマってるもの今ないな。
澤部さん) なんか集めてるとか?
小芝さん) あっ、でもそれこそガチャガチャとか好きで、1回でも回したらダメです。
全部揃えなくなっちゃうんですよ。だから出るまでやっちゃう。
澤部さん) 分かる。
小芝さん) この間ケロロ軍曹を回して、ずっとタママ二等兵しか出なくて、何個出んの?
みたいな(笑)
木村さん) ダブってね。
小芝さん) ダブってダブって。っていうことがありました(笑)
澤部さん) 分かる、俺もなんかちょっと前、犬がお祈りしてる(ガチャガチャをして)。
小芝さん) あー!かわいい
澤部さん) で、うちはミニチュアダックスを飼ってるの。
ミニチュアダックスが欲しいんだけど、ずっとラブラドル4匹ぐらい。
全然出ないね(笑)
木村さん) そういうもんなんだ(笑)
澤部さん) 難しいもんで。
小芝さん) だから無欲の人に回してもらったりしますよね(笑)
澤部さん) そうそうそう、分かる。神様は見ている(笑)
小芝さん) はい(笑)
澤部さん) で、出ないのよね(笑)

<究極クエスチョン>

Q.ご自身が演じるならどちらのキャラクター?

A:最大級にかっこいい登場シーンだけど一発屋のキャラクター

B:最大級に地味だけど最終話まで欠かせないキャラクター

<回答> 小芝さん→B、木村さん→A、澤部さん→A

澤部さん) おー!割れた!いやいや、Aの方がよくない?
小芝さん) えー?
澤部さん) 最後まで欠かせない役なんてできる自信がまずない(笑)そんな背負えない(笑)
他の仕事もあるし、そんなにスケジュールを取られるのは…
小芝さん) リアルー!(笑)
澤部さん) バーンで注目を浴びて、バーンって散っていった方がありがたいかな
って言うのがあるかな。
木村さん) そっか、でも僕も近いな。撮影が大変そう。
ただやりがいを感じるのも重々理解したうえで、
やっぱりド派手に話題になりたいみたいなものがあるかもしれない。
澤部さん) 分かる、そうそう。
木村さん) だからAにしちゃったんだけど、(小芝さんに向けて)Bは何で?
小芝さん) 寂しい。
木村さん) なるほど、先にクランクアップするのが?

小芝さん) はい。自分が台本を読んでこれだけしか出ないってのがああるじゃないですか?
そしたら他の共演者の方とぐいぐい行けなくて

澤部さん、木村さん) あー!

小芝さん) 1クール一緒にいるのがああるから、「ここでこうですよ」とかって話に行けるけど、チームワークも大事にしたいってことで。人見知りタイプなので。

澤部さん) ちゃんとしてるね。

小芝さん) いやいや(笑)

澤部さん) 俺は逆にこっち(A)の方が気が楽。全然、最悪喋らなくても逃げ切れます(笑)

小芝さん) でもこっち(A)の方がカッコいいですよ。

木村さん) いやカッコいいけど、こっち(B)のカッコよさもあると思うのよ。

そこまで考えて撮影に臨んでいらっしやる(小芝さんが)。

澤部さん) 一流の役者だよ、小芝風花は。

小芝さん) いやいや、人見知りなだけです(笑)

<究極のキュンセリフジャッジ>

Q:同じクラスのヤンキー男子に突然告白されたら、どちらに胸キュンする?

A (木村さん):グイグイくる俺様だけなぜか憎めないタイプ
「お前、オレに惚れてんだろ?観念してオレの女になれよ。」

B(澤部さん):不器用だけど一途な直球タイプ
「オレ、ずっとお前見てた。マジで好き。付き合ってくれ。」

木村さん) 「お前、俺に惚れてんだろ?観念してオレの女になれよ。」

小芝さん) おおーいいですねー(笑)

澤部さん) さすがだな(笑)

木村さん) じゃあ澤部さんお願いします。

澤部さん) いきます。

「俺、お前ずっと見てた。マジで好き。付き合ってくれ。」(太い声)

小芝さん) 化け物?(笑)

木村さん) 化け物系?

澤部さん) まっすぐってことですよ?一途なタイプ(笑)

小芝さん) ヤンキーですよ(笑)

澤部さん) ヤンキーだけど、なんかパワータイプの一途なヤンキーでしょ?

木村さん) 信じられないくらいゴツイやつじゃないですか?(笑)

澤部さん) それが強いまっすぐなやつだから。

小芝さん) 確かに派手な登場ではあるけど(笑)

澤部さん) バーンって、5mぐらいある。

小芝さん) 5mもある人と付き合えない(笑)

木村さん) 確かにインパクトはすごいわー(笑)

小芝さん) インパクトはすごい。

澤部さん) 頼む!

小芝さん) だからどうしよう、もうだって木村さんでしかない(笑)

澤部さん) ええっ?(笑)

小芝さん) 私、設定的には、ヤンキーなのに一途に真面目が好きだったんです。

だからセリフ見た時は「あっ、澤部さんの方が好きかも」

って思ったんですけど、あまりにも化け物で…(笑)

澤部さん) ちょっとちょっとちょっと(笑)まっすぐさを伝えたかったんだけど…
小芝さん) はい、(選ぶのは)木村さんに…
澤部さん) そうか、かっこよかったな。
小芝さん) かっこよかった!
木村さん) やったあ。
小芝さん) かっこいい。
木村さん) キュンとするかどうか大事でしたから。
澤部さん) そうかそうか。
小芝さん) インパクトじゃないみたいな(笑)
澤部さん) ちゃんとやろ。

Q:ひと夏の恋が始まりそうなのはどちらの告白?

A(木村さん):距離感近めの甘え上手なタイプ
「この夏の思い出、最後まで全部、俺にちょうだい?」

B(澤部さん):素直でまっすぐな優等生タイプ
「夏ってこんなに楽しいんだね!…君がいるおかげかな。」

木村さん) 「この夏の思い出、最後まで全部俺にちょうだい?」
小芝さん) うわー!いい!ちょうだい!いいですね
澤部さん) なに!?さっきとまた全然違う。
小芝さん) キャラが全然違う。
木村さん) 澤部さん!
小芝さん) 頼みますよー(笑)
木村さん) 『素直でまっすぐな優等生タイプ』、またまっすぐです(笑)
澤部さん) まっすぐね。「夏って…」(太い声)
小芝さん) 違う!違う違う(笑)
澤部さん) それもうやめよう(笑)
小芝さん) それはちょっと違うと思う、ごめんなさい(笑)
澤部さん) 行きます!「夏ってこんなに楽しいんだね!…君がいるおかげかな。」
小芝さん) かわいい!
澤部さん) 恋をまだしたことがない感じね。
木村さん) 初めて言ってんだろうなこういうことっていう、
つたない感じがまた(いいですね。)
小芝さん) 確かに、めっちゃかわいい。けど…
澤部さん) どっち!?
小芝さん) (選ぶのは)木村さんかなー。
木村さん) やったー!!
澤部さん) 勝てない…
小芝さん) 澤部さんの方は自分リードな感じがする。
引っ張っていったげなきゃいけない。(木村さんの方なら)始めてくれそう。
澤部さん、木村さん) ああー!
小芝さん) 僕にちょうだいて言うのが、いいなって思いました。
澤部さん) 確かにね。
小芝さん) これセリフチョイスでしたね。(澤部さんの)お芝居は素敵でした!
澤部さん) あっ、ありがとうございます(笑)

このCMをご覧の皆さまにメッセージをお願いします。

小芝さん) 私たちが出演するコミックシーモアの新CMが完成いたしました。

澤部さん) 「3人のマンガ好き 作品数多すぎルン」篇では、小芝さんがマンガ多すぎモードになって、話題の作品から思い出の作品まで幅広く取り扱っていることを伝えていきます。

木村さん) 「3人のマンガ好き おトクが止まらない」篇では、クーポンやポイントの豊富さに驚き「おトクが止まらなーい!」と僕が叫んでしまうシーンもぜひご注目ください。

全員) ぜひ、ご覧ください!

5.出演者

小芝風花(コシバフウカ)

1997年4月16日生まれ。大阪府出身。2012年、俳優デビュー。近年の出演作に、ドラマ「GO HOME〜警視庁身元不明人相談室〜」「大奥」「あきない世傳 金と銀」、映画「貞子DX」「レディ加賀」などがある。2025年は大河ドラマ「べらぼう〜蔦重栄華乃夢噺〜」、Amazon Originalドラマ「私の夫と結婚して」、また、ヒロインを務める日曜劇場「19番目のカルテ」が7月から放送中。BS時代劇「あきない世傳 金と銀3」が2026年春に放送予定。

木村昴(キムラスバル)

1990年6月29日生まれ。ドイツ出身。O型。アトミックモンキー所属。14歳の時に『ドラえもん』のジャイアンこと剛田武役に抜擢され、声優デビュー。以降、アニメ『輪るピングドラム』(高倉冠葉役)や『THE FIRST SLAM DUNK』(桜木花道役)、『ヒプノシスマイク』(山田一郎役)、『呪術廻戦』(東堂葵役)を務める他、俳優・MC・ナレーターとしても幅広く活躍中。近年では、大河ドラマ『どうする家康』で渡辺守綱役を演じ、ドラマ『クラスメイトの女子、全員好きでした』では枝松脛男役で主演を務めた他、2025年9月12日公開予定の映画『ブラック・ショーマン』に柏木広大役で出演する。その他「おはスタ」メインMCや「ヒルナンデス」木曜日レギュラーなど、TVバラエティ番組にも精力的に活動している。

澤部佑(サワベユウ)

1986年5月19日生まれ。埼玉県出身。O型。ワタナベエンターテインメント所属。幼稚園からの幼馴染みである岩井勇気と2006年にお笑いコンビ「ハライチ」を結成し、“ノリボケ漫才”で注目を集める。M-1グランプリでは、2009年・2010年・2015年・2016年・2022年の5大会でファイナリストに選出。また澤部佑としてもバラエティーからドラマまで幅広く活躍。現在は、『ぽかぽか』『オドオドハラハラ』『世界頂グルメ』『相葉マナブ』『しくじり先生』『いくらわかる金』『そこ曲がったら、櫻坂』『日曜日の驚く初耳学』『ハライチのターン!』でレギュラーを務める。また、『信長協奏曲』『永遠の0』『ガリレオ』『オトメン(乙男)』など、話題のドラマにも多数出演している。

6.総合電子書籍ストア『コミックシーモア』サービス概要

コミックシーモアは、「想いとテクノロジーにより、マンガ熱を拡げていく。」のビジョンを基に、常にサービスの向上や機能の拡充を行っています。

(1)月間利用者数 4,000 万人超!20 周年を迎えた国内最大級の総合電子書籍ストア

(2)コミックを中心とした取扱い冊数 167 万冊以上の充実の品ぞろえ

(3)ドラマ化されたオリジナル作品など 2,300 作品以上の「シーモアコミックス」を制作・配信

(4)「シーモア読み放題」など多様なサービスを展開

(5)業界最大級となる 404 万件以上のお客様レビュー

(6)無料作品 54,000 冊以上、お得なキャンペーン 1,000 本以上の大量キャンペーンを展開

《数値はすべて 2025 年 7 月 31 日実績》

7.NTT ソルマーレ株式会社について

NTTソルマーレは、「お客様に新鮮な驚きと多くの感動を提供し、豊かな社会づくりに貢献する」ことを目標として、国内最大級の総合電子書籍ストアである「コミックシーモア」の運営、オリジナルブランド「シーモアコミックス」によるコミック制作、全米最大級の電子マンガ配信ストア「MangaPlaza」の運営、人気モバイルゲーム「Obey Me!シリーズ」などを展開しています。

公式サイト: <https://www.nttsolmare.com/>

事業紹介サイト: <https://www.nttsolmare.com/about/>

■電子書籍事業

・国内最大級の総合電子書籍ストア「コミックシーモア」の運営

公式サイト: <https://www.cmoa.jp/>

・デジタル出版を牽引するオリジナルブランド「シーモアコミックス」の展開

公式サイト: <https://www.cmoa.jp/cmoacomics/>

・コミックシーモアCM「マンガ多すぎ!業界最大級!!」

公式サイト: <https://www.cmoa.jp/cm/>

・全米最大級の電子マンガ配信ストア「MangaPlaza」の運営

公式サイト: <https://mangaplaza.com/>

＜本件に関するお問い合わせ先＞

●NTTソルマーレ株式会社

電子書籍事業部 多田 衣笠 坂元

連絡先: 06-6228-8861

e-mail: info@nttsolmare.com